

Problematische Sprachbilder

Dr. Arne Babenhauserheide

<2020-03-03 Di>

Sprachbilder wirken immer auf mehreren verschiedenen Ebenen. In der Poesie sind sie das Hauptausdrucksmittel. In der Alltagssprache sind wir allerdings oft unvorsichtig, so dass unsere Sprachbilder indirekt Aussagen treffen, die wir gar nicht vermitteln wollten.

Hier will ich solche Bilder sammeln.

Die Maske: Menschen können sich ändern

Das Fallenlassen der bürgerlichen Maske

Das Bild des Fallenlassens der Maske entwertet das positive Verhalten der Leute früher und impliziert, dass Änderungen nicht möglich sind.

Das Beobachtete Verhalten ist meist eher auf echte Veränderungen in der Gesellschaft zurückzuführen, z.B. durch die ständige Aufhetzung.

Passenderes Bild:

Die Stimmung bricht. Der Gesellschaftliche Konsens wird zerstört.